

Le roman pour explorer le temps

Le passé est très lointain, le futur nous aspire, le présent a disparu... La mémoire est celle de l'espèce, l'avenir celui de l'ensemble, à la limite vous n'avez pas de vie, vous, là, tout de suite, ou alors si négligeable que ce n'est même pas la peine d'en parler... (...) Il n'y a que lui, le roman, pour l'affirmer, le temps, le retourner, le transformer, le retrouver, le faire respirer sous vos yeux comme une peau d'étalon de course, l'isoler, l'écouter, le dilater, le contracter, l'accélérer, le freiner, lui, et le cavalier qui l'écrit, qui le lit; qui écrit et lit sa propre vie comme elle est vraiment.

Portrait du joueur

Ed Futuropolis p. 190-191