

## Hotel La Calcina - La Residenza 818



La Calcina, un lieu qui a gardé le souvenir de cette chaux que des bateaux déversaient sur ces quais que l'on nomme Zattere. À l'époque, ce petit hôtel à taille encore humaine se nommait Pensione Calcina, c'était du temps où le fameux historien de l'art John Ruskin résidait en ces murs et arpentait ces fameuses pierres de Venise dont il laissa le récit si émouvant.

### Interview Corrado Tognon, Directeur de La Calcina



### Quelle est l'origine du nom de l'hôtel ?

Depuis les années ont passé mais le charme opère tout autant. D'autres personnages connus en ont apprécié le calme et l'atmosphère tels les écrivains André Suarès, Dominique Rolin et Philippe Sollers qui vinrent loger des années dans la même chambre pour y écrire un grand nombre de leurs romans. Si La Calcina a su évoluer avec le temps, offrant un nouveau standing avec des suites plus luxueuses, elle demeure pour ses hôtes fidèles un hôtel atypique à Venise à l'écart des foules et offrant une autre belle expérience de la célèbre ville bâtie sur l'eau. L'élément aquatique est en effet prédominant comme souvent à Venise mais ici c'est une version plus grandiose avec la largeur majestueuse du canal de la Giudecca qui borde La Calcina et accueille à toute heure de la journée les embarcations les plus démesurées que la Sérénissime ait pu connaître. Immenses paquebots dépassant la

Les lieux de La Calcina sont historiques. A l'origine, il s'agissait d'un entrepôt où était stockée de la chaux pour bâtir des maisons, d'où le nom laissé aux lieux. Puis c'est devenu une locanda, c'est-à-dire un endroit où se restaurer et dormir. C'est en 1850 que le nom de La Calcina est définitif avec une auberge à part entière. Depuis 2013, la famille Siboué a acquis l'hôtel, un nom bien connu pour leur hôtel Le Fer à cheval cinq étoiles réputé à Megève. C'est un nouvel air pour La Calcina avec cet esprit british cher à John Ruskin qui a résidé dans nos murs. Avec ce changement, en 2014, La Residenza 818 est venue se joindre à La Calcina, un ancien monastère jusque-là occupé par des sœurs. Cela a été l'occasion unique d'associer à La Calcina un lieu plein de charme avec des suites dans l'esprit d'autrefois.

taille de l'église dei Gesuati toute proche, majestueux cinq mats que l'on dirait sorti d'un musée de la marine, flottilles de vaporetta et autres watertaxis grouillent sur ses eaux inlassablement.



L'accueil de La Calcina, bâtiment classé parmi les hôtels historiques, est celui chaleureux des adresses à l'élégance sûre et discrètes ; votre nom est connu et un généreux souvenir accompagne votre bienvenue dans ces lieux cosy et protégés. Vous pourrez choisir une chambre classique dans le bâtiment principal ou préférer l'une de ces larges et belles suites récemment aménagées en retrait de la Residenza 818 dans la fraîcheur et le charme de la cour intérieure. Élégance d'une vieille demeure qui abritait un monastère et qui en a hérité le calme et la sérénité, mobiliers choisis avec un goût certain pour leur patine et beaux tissus, discret fond de musique classique en certains recoins, tables généreusement recouvertes de livres d'art, et ces multiples et agréables espaces retirés laissés à votre disposition ... Vous êtes chez vous à Venise à La Calcina !



C'est tout un art de vivre qui se manifeste, en effet, ici avec à tout instant un service irréprochable pour vous apporter un cendrier ou un cocktail avec le même sourire. Le repos est absolu à La Calcina, la nuit tombée, plus aucun



**Bien des noms célèbres d'écrivains ont choisi La Calcina...**

Le plus récent est bien entendu Philippe Sollers qui a résidé ici des années dans notre hôtel avec Dominique Rolin où ils ont tous deux écrit un grand nombre de leurs romans. Nous venons d'apposer une plaque commémorative à leur honneur. John Ruskin est bien entendu le premier personnage illustre à avoir séjourné à La Calcina. Il avait un amour particulier pour l'art italien avec Tiepolo, Tintoret... Il est arrivé à Venise et la situation géographique de notre hôtel l'a attiré, il a habité l'actuelle chambre n° 2, nous avons retrouvé l'endroit en relisant la description qu'il en avait faite. Une grande partie de ses écrits et dessins vénitiens est née dans nos murs. André Suarès a également séjourné dans notre hôtel, charmé par le canal de la Guidecca et la tranquillité des lieux. Dans cet esprit, nous avons souhaité maintenir cette tradition artistique en créant avec un ami artiste Marco Agostinelli un prix Ruskin de critique d'architecture. Cela n'existait pas jusqu'alors en Europe et la première édition a eu lieu cette année en mai. Cela a été exceptionnel avec un succès que je n'espérais pas. La presse locale et nationale se sont faits l'écho de l'évènement. Nous allons également réaliser des salons culturels pendant l'hiver en présence du grand architecte Renzo Piano, ainsi que des présentations de livre. Nous avons à cœur de perpétuer cette tradition culturelle héritée depuis un siècle et demi.

bruit, doux rêves assurés... Le matin, la magie opère de nouveau ! Soleil généreux dans une chambre baignée de lumière qui souligne le charme de ses meubles anciens, ces parquets antiques à l'odeur de cire.



Petit-déjeuner raffiné, croissants dans les règles de l'art, porcelaine et argenterie, point de buffet géant mais un appétissant choix de beaux produits pour bien débiter la journée dans l'écrin douillet du salon de La Calcina, pour un peu vous pourriez croire entendre l'accent de John Ruskin derrière votre dos... Un séjour à La Calcina restera gravé dans votre mémoire, une autre expérience de Venise dans l'intimité de ses murs.



**La restauration est également très importante**

Oui absolument. Avant toute chose, notre priorité reste l'accueil. Si nous avons le cadre et la position, l'attitude de tout notre personnel reste déterminante. J'ai à cœur que ce souvenir de Venise soient positivement associé au lieu où l'on a résidé. Dans ce même esprit, la restauration reste également essentielle. Le cadre de notre restaurant La Piscina est idéal sur cette terrasse dominant le canal de La Guidecca. Nos hôtes sont devenus de plus en plus exigeants avec la mode des grands chefs, aussi proposons nous toujours des plats reposant sur la tradition vénitienne tout en incluant une dimension internationale sur certains plats. Nous veillons aux saisons pour établir la carte et faisons évoluer nos propositions en fonction du retour que nous avons de nos clients. Je n'aime pas l'anonymat de nos hôtes, je veille à ce que leur nom soit mémorisé par le personnel.

### Dîner sur le canal de la Giudecca au restaurant La Piscina - Calcina Hotel



Ce n'est pas au bord mais littéralement sur le canal de la Giudecca que nous dînerons ce soir, sur la terrasse du restaurant La Piscina installée

Toutes les nationalités dont les accents se font entendre ont convergé en ce lieu réputé des Zattere qu'affectionnaient tant des

sur l'eau, là, où tous les bateaux de Venise se sont donné rendez-vous pour un festival aquatique improvisé. Petits et grands, affichant tour à tour leurs mâts ou leur haut pavillon, c'est un véritable ballet qui nous accueille avec Marco, l'un des responsables de ce lieu enchanteur, à nul autre pareil à Venise. Installés à une jolie table d'angle face à ce spectacle unique, nous n'avons comme voisine que la Giudecca et la fabrique Fortuny, encore en activité et conservant jalousement les précieux secrets de Mario Fortuny, son fondateur.



Un apéritif Bellini pour rimer avec le rose du ciel en cette fin de journée et nous découvrons la carte de La Piscina qui fait la part belle à de beaux produits locaux, à l'Italie et aux recettes vénitiennes réinterprétées avec inspiration. Saveurs authentiques pour commencer avec ces poulpes grillés aux tomates du Vésuve marinées à l'ail et au basilic pour de belles notes de fraîcheurs marines qui ouvrent ce repas sous un soleil déclinant sur le Canal. Il faut déguster également ces gnocchis-maison aux crevettes royales et tomates cerise pour mieux comprendre combien la cuisine de La Piscina cultive l'art du bon goût italien, tradition et saveurs réunies. Le service est prévenant, sourires et bienveillance spontanés président à ce dîner dont le principal invité demeure l'élément marin omniprésent jusqu'aux vagues remuant sous vos pieds comme pour mieux vous saluer...

célébrités comme l'historien de l'art John Ruskin, l'écrivain Guy Suarès sans oublier plus près de nous, Philippe Sollers...

Nous sera servi, pour continuer ce joyeux dîner à l'air tout vénitien, ce foie de veau à la vénitienne, tradition élégante, au romarin et sauge, pignons de pin et polenta pour un ensemble heureux de saveurs appartenant à la gastronomie locale. Excellence des poissons également telle cette daurade cuite sur la peau, légumes grillés et pommes de terre au four, de beaux produits et saveurs franches dominant grâce à une préparation sans faute.



La lune s'est maintenant levée tout spécialement pour les convives de La Piscina et lampions des bateaux entreprennent une danse nocturne sur le Canal baigné de pénombre. L'heure est aux conversations feutrées et enjouées en une douce intimité. Viennent, enfin, les instants sucrés avec un tiramisu réinterprété aux notes d'agrumes, un bel accord, sans oublier ce traditionnel Affogato pour les amateurs de café. La douceur de cette soirée se prolongera encore tard à La Piscina avec une belle grappa ou encore ce délicieux Amaretto Montenegro alors que le Canal goûte complice avec les derniers convives ces heures de joyeuse légèreté...





*Avec ce repas furent proposés un beau vin blanc du Frioule Pinot Grigio La Tunella et un remarquable rouge de Montalcino Antinori Pian delle Vigne 2015*

COPYRIGHT : Reproduction interdite sans autorisation de LEXNEWS.

Hotel La Calcina - Megezia S.r.l. - Dorsoduro 780 - Zattere - 30123 Venice, Italy  
Tel. +39.041.5206466 info@lascalcina.com [www.lascalcina.com](http://www.lascalcina.com)